

# OLIVER TWIST - przedstawienie w języku angielskim

Autor: K.Stobnicki

26.11.2016.

Zmieniony 27.11.2016.

GIM

OLIVER TWIST

przedstawienie w języku angielskim

9 listopada 2016

>>> więcej <<<

OLIVER TWIST - przedstawienie w J. ANGIELSKIM

{jgtabber}[tab ==Artykuł==]

W środę, 9 listopada, uczniowie klas I-III naszego Gimnazjum wyjechali do wrocławskiego Domu Kultury na przedstawienie teatralne „OLIVER TWIST”, na podstawie słynnej angielskiej powieści Charles'a Dickensa o tym samym tytule. Sztuka, wystawiona była przez native speakerów – aktorów pochodzących z Wielkiej Brytanii i innych krajów anglojęzycznych, grających na co dzień na deskach europejskich teatrów, zaprezentowano je w całości w j. angielskim. Ciekawe postacie i doskonałe głosy aktorów, to niezaprzeczalne atuty przedstawienia. Tego dnia, wszyscy uczniowie i nauczyciele oglądający sztukę, przenieśli się na chwilę do szarego, wiktoriańskiego Londynu, aby poznać historię

małego, osieroconego chłopca - Olivera Twista, którego życie pełne przygód i niesamowitych zdarzeń, pełne było cierpienia i strachu. Dzięki przedstawieniu, widz dowiaduje się jak w XIX-wieku wygląda Anglia i życie dziecka - głód, zimno czy nieludzkie traktowanie było codziennością.

Celem organizowanego wyjazdu było:

- uwrażliwienie uczniów na cierpienie człowieka, na potrzeby innych oraz krzewienie ducha tolerancji wobec innych kultur, narodowości;
- rozwijanie zainteresowań gimnazjalistów w zakresie języka angielskiego;
- zaznajomienie uczniów z kulturą i historią krajów anglojęzycznych;
- podniesienie wśród naszych uczniów kompetencji językowych i kulturalnych w zakresie odbioru sztuki oraz zachowania w teatrze;
- umożliwienie kontaktu ze sztuką poprzez aktywne uczestnictwo w tego typu wyjeździe;
- krzewienie wśród naszej młodzieży kultury i estetyki żywego słowa.

Nasi gimnazjaliści (niektórzy po raz pierwszy!) mogli tego dnia zobaczyć i usłyszeć prawdziwych anglojęzycznych aktorów – mogli „na żywo” posłuchać oryginalnego języka, wsłuchać się w brzmienie języka literackiego. Uczestnicy wyjazdu na sztukę posłuchali też, świetnie zaśpiewanych, utworów muzycznych, które uatrakcyjniły występy aktorów. Myślę, że uczniowie Gimnazjum w Bielanych Wr. chętnie skorzystali z możliwości zobaczenia tego przedstawienia. To było niezapomniane spotkanie z teatrem i literaturą angielską!

Organizator: Anna Korzeniowska

{jgxfal folder:=[images/stories/00\_2016\_2017/167\_sp\_ang\_sztuka\_olivier\_twist] title:=[OLIVER TWIST - przedstawienie w języku angielskim] cols:=[5]}

[/tab][tab ==Relacje uczniów w języku angielskim==]

On 9th of November students from our middle school were on a trip to the Culture Centre. We saw a performance titled Oliver Twist. All the characters were played by foreign professional actors. Oliver Twist

is a spectacle based on the novel written by Charles Dickens under the same title. This story is about an orphan boy - Oliver and his life. The performance took about 2 hours but in the middle of it was a 15 minutes break.

I really liked this show. Actors played in a very realistic way. They didn't make any mistake and this was amazing because their roles were very long. Costumes fitted perfectly to the scenery. Actors voices were fantastic. Several actors sang in parts. This performance inspired me to read a book.

Katarzyna Adamczyk, Ib gim

On Wednesday, my class has seen an amazing play called Oliver Twist. The plot was set in London, in XIX century. The city used to be a very dirty and dangerous to live. The main character was called Oliver Twist who was a lonely child and he had to work to make his living. He was a poor orphan. One day, Oliver asked the owner of the housework for more food. The man got angry and the boy ran away. On his way, he had a lot of adventures. Luckily, in the end of the story, he found his family. The actors were singing. I really enjoyed the play.

Aleksandra Ruchniak, IIc gim

On Wednesday, my schoolmates and I went for a school trip to see a play called Oliver Twist. The performance was based on Charles Dickens's novel from 19th century. The story is about a little boy whose life during his early childhood turned to be really sad, but after those hard times the Oliver started to shine and be happy again - he met the lord who helped him. The piece was very interesting and well-acted. I would like to see it again.

Michał Kopystyński, IIIa gim

[/tab]{/jgtabber}

